



OPEN EYES

MISSIE

Open Eyes biedt een springplank naar een carrière in de onderzoeksjournalistiek. De vakschool traint en coacht in alle facetten van multimediale onderzoeksjournalistiek en journalistiek ondernemerschap.

VISIE

De steeds verder gaande vernieuwing van de media leidt tot een aantal opvallende ontwikkelingen. Door de snelheid van sociale media worden traditionele informatiedragers als kranten, tijdschriften en televisiejournals links en rechts gepasseerd. De toegankelijkheid en hoeveelheid beschikbare informatie over alle denkbare onderwerpen schept de illusie dat iedereen nieuws kan maken met enkele simpele muiskliks naar favoriete sites.

Een belangrijke drager onder het verdienmodel van traditionele informatiedragers wordt weggeslagen doordat het bereik van digitale vormen van advertising zo breed en diepgaand is dat een onomkeerbare verschuiving plaatsvindt. Met fusies en schaalvergroting hebben de uitgeverijwereld het paard achter de wagen gespannen: er ontstond steeds meer afstand en managementgoeroetaal tussen uitgevers en journalistieke producties.

Publiceren op internet betekent per definitie multimediaal werken, de traditionele scheiding tussen de verschillende disciplines wordt fundamenteel anders; dit vergt nieuwe werkwijzen van journalisten.

Voor journalistiek in loondienst of op min of meer vaste freelance basis is in deze transitiefase steeds minder plaats, terwijl de behoefte aan goede journalistieke producties groter is dan ooit; dat wijst naar productie in eigen beheer, voor eigen rekening en risico, al dan niet in netwerkverband.

Deze ontwikkelingen worden onder de loep genomen op de VersPers vakschool Open Eyes, dat een uniek programma biedt voor de state of the art beroepspraktijk van onderzoeksjournalistiek.

Wat je meestal niet op school leert is werken in de nieuwe beroepspraktijk. Het proces van publiceren, van geld verwerven voor projecten, van acquisitie plegen, solliciteren of pitchen bij opdrachtgevers; ook in de meeste beroepspraktijken is dit niet all round aan de orde. Bij Open Eyes leren deelnemers dit door het direct te doen. Onder begeleiding en coaching van toppers uit de beroepspraktijk werken deelnemers aan echte, dus niet vrijblijvende, opdrachten. De deelnemers ronden het jaar af met een goed gevulde profielpagina vol publicaties op VersPers.nl en bij haar mediapartners.

Het jaar is zeer praktijkgericht, maatschappelijke instellingen en het bedrijfsleven zijn nauw betrokken. Naast eigen onderzoek, doen deelnemers onderzoek voor ngo's, commerciële instellingen en/of overheidsinstanties. Het jaar is een springplank naar een echte carrière. Of dat nu in de journalistiek is, bijvoorbeeld bij de open redactie van VersPers, in dienst van een van de bedrijven waar onderzoek voor is gedaan of door als freelancer via VersPers een crowdfunding project op te zetten. Na een jaar Open Eyes kan het allemaal.

Centraal staan de kernthema's Onderzoeksjournalistiek en Journalistiek Ondernemen. Door deze combinatie onderscheidt Open Eyes zich van alle bestaande universitaire-, hbo- en particuliere opleidingen.

Door een permanente en kritische dialoog met deelnemers en docenten blijft de vakschool ademen en initiatieven nemen naar aanleiding van de ontwikkelingen in de beroepspraktijk. De docenten van Open Eyes zijn gerenommeerde vakmensen, actief in een relevante beroepspraktijk. De VersPers vakschool Open Eyes is gevestigd in het ALab, een inspirerende omgeving voor creatief ondernemerschap.

DOELEN

- **Het programma en de staf van Open Eyes zijn aantrekkelijk voor (freelance) onderzoeksjournalisten, reportagefotografen en documentairemakers.**
- **Open Eyes draagt bij aan het bevorderen van onderzoeksjournalistiek door waakhonden op te leiden tot all round onderzoeksjournalisten.**
Door de combinatie van opleiding en beroepspraktijk die Open Eyes biedt blijft de discipline aantrekkelijk en uitdagend voor nieuwsgierige en creatieve geesten die een sturende rol ambiëren in de informatiemaatschappij.
- **Deelnemers leren alle facetten van de discipline Onderzoeksjournalistiek beheersen door het in de praktijk van Open Eyes te beoefenen en door het publiceren van de resultaten bij VersPers en haar partners.**
Bij ieder vraagstuk een helder verhaal. Al tijdens het studiejaar publiceren de deelnemers spraakmakende journalistieke content bij VersPers en haar partners. Moeilijke maatschappelijke vraagstukken worden belicht en toegankelijk gemaakt. Deze thema's dragen bij aan meer diepgang in het publieke debat. Hoe meer journalisten de trend zetten om zware onderwerpen met mooie producties toegankelijk te maken, des te meer ruimte en aandacht er komt voor deze thema's in het publieke debat.
- **Deelnemers leren kansen zien en te pakken door het ontwikkelen van ondernemerschap.**
Ze kunnen zich zo ontplooiën tot professionals, die diepgravende, maar kostendekkende producties maken. Zij leren een projectplan op te stellen, een plan van aanpak te formuleren waar een begroting onderdeel van is, fondsenwerving op te zetten, informatie in te kopen, producties te verkopen, omgaan met fiscaliteit en verantwoording af te leggen.
- **De kansen van deelnemers van Open Eyes op de arbeidsmarkt worden vergroot omdat ze 'alles kunnen', van onderzoek tot een multimediaal eindproduct, van ideevorming tot de markt veroveren met een publieke boodschap.**
Daardoor zijn deelnemers van Open Eyes aantrekkelijk voor zowel mediaorganisaties als voor communicatieve onderdelen van andere (commerciële) bedrijven en instellingen. Dat blijkt uit de verkoopbaarheid van hun producties.
Opedane kennis wordt na afloop van het studiejaar verder in de praktijk gebracht doordat alle deelnemers als journalisten door kunnen stromen naar de open redactie van VersPers, of aan de slag gaan bij de partners van Open Eyes. Dat zijn bedrijven, mediaorganisaties en NGO's die onderzoeksopdrachten hebben verstrekt tijdens het trainingsjaar en die daarna werkervaringsplekken, freelanceopdrachten of werk in dienstverband beschikbaar hebben.

ORGANISATIE VAN DE OPLEIDING

De vakschool biedt een deeltijd opleiding tot onderzoeksjournalist van een jaar. Hierin leren deelnemers journalistieke basisvaardigheden zoals het schrijven van goed lopende artikelen en het maken van audiovisuele documentaires. Daarbovenop leren de deelnemers een onderzoeksplan op te zetten, onderzoek uit te voeren en dit om te toveren tot een journalistieke productie.

Naast de trainingen voor journalistieke- en onderzoek vaardigheden verzorgt Open Eyes onderwijs op het gebied van ondernemerschap. Vaardigheden als doelgroep denken, onderwerpen pitchen, zelfstandig een journalistiek bedrijf starten, werken in opdracht, werken voor een subsidiegever en crowdfunding staan centraal.

Open Eyes biedt ook werkbegeleiding op maat. In de vakschool worden de colleges gegeven en vergaderingen gehouden, maar deelnemers kunnen ook op andere tijden aanschuiven om eigen werkzaamheden uit te voeren.

Studiebelasting en toets momenten

De opleiding loopt gelijk met een academisch jaar (van september tot juli). Deelnemers kunnen kiezen de hele opleiding te volgen, met een studiebelasting van 16 uur per week.

Er is ook een mogelijkheid om 1 traject te volgen; het blok onderzoeksjournalistiek (iedere week op maandag) of het blok journalistiek ondernemerschap (iedere donderdag).

Volgt een deelnemer de hele opleiding dan krijgt hij/zij 5 uur les op maandag en 5 uur les op donderdag met op beide dagen 3 uur tijd voor zelfstudie.

Volgt een deelnemer 1 traject dan is de totale studiebelasting 8 uur per week:
Iedere maandag traject 1: Onderzoeksjournalistiek; 5 uur les + 3 uur zelfstudie
Iedere donderdag traject 2: Journalistiek Ondernemerschap; 5 uur les + 3 uur zelfstudie

Een lesdag duurt vijf uur. De lessen beginnen om 10:00 uur 's ochtends en eindigen om 15:30 uur. Daarna is er tijd voor zelfstudie tot 18.30 uur.

Tijdens het studiejaar werken de deelnemers aan een aantal journalistieke producties en een onderzoeksproject. De onderzoeksopdracht wordt zelfstandig uitgevoerd als onafhankelijk journalist. De tussen- en eindresultaten van de onderzoeken worden gepubliceerd op VersPers.nl.

Om te toetsen of deelnemers de leerdoelen bereiken zijn er toets weken aan het eind van iedere module. Het studiejaar is opgebouwd uit vier modules van ieder 10 weken. Aan het begin, midden en einde van de studiejaar vinden individuele functionerings- en beoordelingsgesprekken plaats waarbij de deelnemer feedback krijgt op zijn/haar professionele ontwikkeling.

Deelnemers ontvangen aan het begin van iedere module een handboek met daarin het rooster, een korte beschrijvingen van de lesstof en leerdoelen, een beschrijving van de (tussentijdse) toetsen en de beoordelingscriteria. Herkansingen zijn mogelijk. Deze worden in overleg individueel aangeboden, mits de deelnemer de toets al een keer heeft gemaakt of er sprake is geweest van een aantoonbare overmacht situatie.

Kosten

Het volledige studiejaar kost € 3.300,- per deelnemer. Dat is inclusief studiemateriaal. Een studiegroep bestaat uit maximaal 20 mensen. Het is ook mogelijk 1 traject te volgen. Dat kost per deelnemer € 1.650,- per traject.

Wat betreft software dient de student in het bezit te zijn van een eigen laptop of computer met daarop de standaard office programma's en minimaal de meest basic foto- en videomontage programma's.

Opleidingsprogramma

De vakschool is zowel bestemd voor hoogopgeleide afgestudeerden aan het begin van hun carrière als mensen die zich willen bijscholen en specialiseren in Onderzoeksjournalistiek en/of Journalistiek Ondernemerschap.

Het totale opleidingsprogramma omvat theoretische vakken en vakken waaraan in de praktijk wordt gewerkt. De praktijklessen sluiten direct aan op werken in de nieuwe beroepspraktijk, producties dienen gepubliceerd te worden op VersPers.nl en bij mediapartners.

De theorievakken worden gegeven in ALab, Amsterdam, waar Open Eyes is gevestigd. Voor de praktijkvakken wordt er op locatie gewerkt of trekken deelnemers er zelfstandig op uit.

Opleidingsmatrix	Multimediale onderzoeksjournalistiek	Journalistiek Ondernemerschap
Theorie vakken		
Basisvaardigheden	Schrijven, fotograferen, documentaire maken, interviewtechnieken en beeldbewerking.	Opzetten van een (eenmans)zaak, bedrijfs-administratie, projectbegrotingen maken.
Onderzoeksmethoden	Hacken, de WOB, Datajournalistiek, methoden uit de wetenschap.	Verhalen vinden, het medialandschap verkennen en agendasetting.
Marketing van een verhaal	Business to Consumer, storytelling, social media.	Business to Business, commerciële vaardigheden en crowdfunding.
Acquisitie	Verhalen pitchen, bronnen en interviews werven en bronbescherming.	Fondsenwerving, producties pitchen en opdrachten uitonderhandelen.
Praktijk vakken		
Multimediaal werken	Crossmediaal schrijven, fotografie, documentaires maken.	Websites bouwen, social media, online profileren.
Onderzoek	Werken aan een eigen opdracht.	Werken in opdracht van een opdrachtgever.
Produceren	Journalistiek proces doorlopen van concept tot eindproduct.	Onderzoek vertalen naar een event.
Publiceren	Samenwerken met eind- en beeldredacteuren, producties afstemmen op media en doelgroepen.	Tarieven bepalen, facturen versturen, nieuwe opdrachten winnen.

Docenten

Zowel jonge motten als oude rotten staan voor de klas. Zij trainen en coachen deelnemers in de journalistiek als ambacht. De docenten van Open Eyes zijn gerenommeerde vakmensen, zelf actief in een relevante beroepspraktijk, waaronder:

Dirk Bayens is onderzoeksjournalist. Hij werkte voor AT5, Netwerk, Zembla en momenteel voor KRO Reporter. Reportages van zijn hand leiden meerdere malen tot Kamervragen.

Fotograaf des Vaderlands **Ily Njiokiktjien** zal haar ervaring delen bij het maken van de film *Afrikaner blood*, waarmee zij World Press Photo won. In 2014 won zij de Zilveren camera met een nieuwsfoto van de begrafenis van Nelson Mandela.

De jonge freelancer **Lisette van Engelen** brengt deelnemers basisvaardigheden bij. Zelf studeerde zij sociale geografie, volgde een postmaster journalistiek, werkte voor de Volkskrant en leerde marktonderzoek uit te voeren tijdens haar bachelor internationale bedrijfscommunicatie.

ZELF AAN DE SLAG

De vakschool beslaat maximaal twee lesdagen per week. Dus is er genoeg ruimte voor deelnemers om naast de collegedagen zelfstandig te werken. Met deze studie kunnen deelnemers stappen maken om geld te verdienen. De journalistieke producties en de onderzoeksprojecten waar tijdens de studie aan wordt gewerkt, zijn echte opdrachten die verkocht kunnen worden. En deelnemers zetten een eigen crowdfundingproject op. Zo ontstaat de kans om al tijdens het studiejaar het inschrijfgeld voor Open Eyes terug te verdienen.

ALGEMENE VOORWAARDEN VERSPERS – OPEN EYES

Algemene Voorwaarden Stichting VersPers Uitgeverij – Open Eyes, versie juni 2015.

In september gaat het studiejaar van vakschool Open Eyes van start. Inschrijvingen kunnen worden geannuleerd met een bedenktijd van 14 dagen na aanmelding tot uiterlijk de aanvang van de opleiding. Annuleren na de start van het studiejaar is niet meer mogelijk. Het lesgeld blijft volledig invorderbaar.

Vakschool Open Eyes gaat van start bij 6 inschrijvingen of meer. Indien het aantal inschrijvingen achterblijft bij de verwachtingen dan behoudt Open Eyes zich het recht een studiejaar te annuleren. Studenten worden daarvan zo spoedig mogelijk op de hoogte gesteld, in ieder geval uiterlijk een week voor geplande aanvang. Alle betaalde facturen m.b.t. de geannuleerde cursus worden binnen 4 weken na de annulering volledig gerestitueerd.

De bijeenkomsten vinden plaats op de data en tijden die in het rooster staan aangegeven. Het rooster wordt via de e-mail verstrekt. Indien een of meerdere lessen van de cursus wegens ziekte van de docent niet door kunnen gaan, worden deze zo mogelijk vervangen door een andere docent of zo snel mogelijk ingehaald op een nieuwe datum die vooraf met de studenten wordt gecommuniceerd. Is de cursist onverhoopt verhinderd op de dag dat een les wordt ingehaald, dan heeft de cursist recht op restitutie van een evenredig deel van het cursusgeld, dit wordt binnen vier weken terugbetaald op het bankrekeningnummer dat bij VersPers – Open Eyes bekend is.

De vakschool kent vakantieperioden die grotendeels parallel lopen met de vakantiespreidingsregeling van het voortgezet onderwijs in de regio Noord. De vakantieperioden staan vermeld in het lesrooster. Gedurende de vakantieperiode wordt geen les gegeven.

Annuleringen of wijzigingen kunnen schriftelijk worden doorgeven (VersPers – Open Eyes, Postbus 3322, 1001 AC Amsterdam) of via e-mail: info@verspers.nl. De factuur voor de administratiekosten vormt tevens het bewijs van annulering. Als de administratiekosten niet van toepassing zijn, ontvangt de cursist een bevestiging van annulering per e-mail.

Met de inzending van het inschrijfformulier verplicht de student zich tot betaling van het lesgeld, dat € 3300,- bedraagt. Dat is inclusief studiemateriaal. Een studiegroep bestaat uit maximaal 20 mensen. Het is ook mogelijk 1 traject te volgen. Dat kost per deelnemer € 1.650,- per traject. De betalingsverplichting vervalt indien je niet tot de vakschool wordt toegelaten. Indien een student wordt toegelaten, ontvangt die per e-mail een factuur voor het lesgeld. Uiterlijk 20 dagen voor aanvang van het betreffende studiejaar in september, dient de betaling per bank te zijn ontvangen.

Gespreide betaling is alleen mogelijk indien de student VersPers Open Eyes machtigt om het lesgeld in 10 maandelijkse termijnen te incasseren. Bij de factuur is een machtigingsformulier voor gespreide betaling gevoegd. Indien de student gebruik wenst te maken van gespreide betaling, dient het ingevulde en ondertekende machtigingsformulier eveneens voor 20 dagen voor aanvang door VersPers Open Eyes te zijn ontvangen.

Indien de betaling op de dag van de eerste bijeenkomst niet is ontvangen, blijft de overeenkomst met vakschool Open Eyes en de daaruit voortvloeiende betalingsverplichting onverminderd van kracht en kan de student slechts tot de cursus worden toegelaten op vertoon van een geldig legitimatiebewijs.

Er bestaat geen recht op restitutie voor niet-gevolgde lessen of wanneer het studiejaar uit eigen beweging voortijdig wordt onderbroken. Ook indien er sprake is van overmacht, is dit voor eigen risico van de cursist.

Met ondertekening of elektronische verzending van het inschrijfformulier verklaart de student zich akkoord met deze voorwaarden en met opname van zijn/haar persoonsgegevens in het bestand van de vakschool en met vermelding van zijn/haar contactgegevens op de groepslijst.

De vakschool Open Eyes levert het lesmateriaal tijdig via de e-mail aan de cursist. Cursisten worden gehouden aan deadlines voor opdrachten, de termijn waarbinnen ingezonden opdrachten of toetsen worden gecorrigeerd staat in redelijke verhouding tot het tijdstip van de deadline. Herkansingen worden in overleg individueel aangeboden, mits de student door een overmacht situatie de deadline niet kan naleven.

Wat betreft software dient de student in het bezit te zijn van een eigen laptop of computer met daarop de standaard office programma's en minimaal de meest basic foto- en videomontage programma's.

De vakschool Open Eyes behandelt alle persoonsgegevens vertrouwelijk en zal deze nooit verstrekken aan andere personen of organisaties. Ook alle informatie van persoonlijke aard en de producties die de cursist in de lessen inbrengt, worden vertrouwelijk behandeld en niet gedeeld met derden, behoudens de uitdrukkelijke wens of toestemming van de betreffende student.

De Intellectuele Eigendomsrechten op het lesmateriaal blijven te allen tijde bij de vakschool Open Eyes. Het gebruik van dit materiaal anders dan voor eigen studie is verboden. Het is niet toegestaan het lesmateriaal aan derden te verstrekken, te verkopen of anderszins aan te bieden. Evenmin is het toegestaan om het materiaal op enige wijze openbaar te maken of te verveelvoudigen anders dan voor eigen gebruik.

Zolang een student is ingeschreven bij de vakschool Open Eyes heeft deze het recht om de door de student geproduceerde werken (artikelen, foto's, video's e.d.) kosteloos te gebruiken binnen het kader van haar doelstelling. De student is (auteurs)rechthebbende op die werken. Onderdeel van bedoeld gebruiksrecht is dat de vakschool werk van de student (met bronvermelding) op haar website mag plaatsen en anderszins mag gebruiken voor promotionele doeleinden. De vakschool Open Eyes behoudt ook na beëindiging van de inschrijving het recht om werk van een oud-student zonder vergoeding te gebruiken zoals hiervoor vermeldt, binnen het kader van haar doelstelling, tenzij partijen anderszins zijn overeengekomen. De (oud)student is verplicht ingeval van aansluiting bij een bemiddelingsorganisatie op het gebied van auteursrecht (Buma/Stemra, Lira, Burafo, Beeldrecht enz.) van deze regeling melding te maken aan deze organisaties. Met het bestuur kan schriftelijk worden afgesproken dat van deze regeling wordt afgeweken.

Vragen van administratieve aard en vragen over de inhoud van de educatieve dienst worden beantwoord binnen een termijn van 14 werkdagen, gerekend vanaf de datum van ontvangst. Vragen die een voorzienbaar langere verwerkingstijd vragen, worden door de vakschool Open Eyes per omgaande beantwoord met een bericht van ontvangst en een indicatie, wanneer een meer uitvoerig antwoord verwacht kan worden.

Klachtenprocedure

De student/cursist/deelnemer dient de klacht tijdig in bij Geesje van Haren, de directeur-bestuurder van vakschool Open Eyes. Alleen schriftelijke klachten worden in behandeling genomen, deze kunnen

binnen vier weken na de laatste lesdatum naar het postadres of het e-mailadres van Open Eyes worden gestuurd. Een klacht zal altijd vertrouwelijk worden behandeld.

Directeur-bestuurder Geesje van Haren geeft binnen een termijn van vier werkweken (met inachtneming van de schoolvakanties) een schriftelijke reactie op de klacht. Mocht het niet mogelijk blijken binnen deze termijn op de klacht te reageren, dan wordt de cursist/student/deelnemer daarvan binnen de genoemde termijn van vier weken schriftelijk en met redenen omkleed op de hoogte gesteld, waarbij tevens wordt aangegeven wanneer de cursist/student een inhoudelijke reactie op de klacht kan verwachten. Klachten en de wijze van afhandeling worden geregistreerd en voor de duur van twee jaar worden bewaard.

Klachten over de uitvoering van de overeenkomst moeten tijdig, volledig en duidelijk omschreven worden ingediend, nadat de student de gebreken heeft geconstateerd of heeft kunnen constateren. Klagen binnen vier weken is in elk geval tijdig. Niet tijdig indienen van de klacht kan tot gevolg hebben dat de student zijn of haar rechten te zake verliest.

De vakschool Open Eyes kent een open en informele manier van werken, waardoor klachten en kritiek doorgaans in rechtstreeks onderling overleg tussen de direct betrokkenen (student/cursist/deelnemer enerzijds, docent of coördinator anderzijds) worden behandeld en opgelost.

Indien de klacht niet in onderling overleg kan worden opgelost is er een beroepsmogelijkheid. VersPers – Open Eyes is lid van de Nederlandse Raad voor Training en Onderwijs (NRTO) en de Geschillencommissie, de gedragscode, algemene voorwaarden en de geschillenprocedure zijn online te lezen via onderstaande links. Het oordeel van de Geschillencommissie is bindend voor de vakschool; eventuele consequenties worden door VersPers – Open Eyes snel afgehandeld.

Gedragscode:

http://www.nrto.nl/partnerorganisaties/kwaliteitslabels_en_keurmerken/gedragscodes/

Algemene voorwaarden:

http://www.nrto.nl/partnerorganisaties/kwaliteitslabels_en_keurmerken/algemene-voorwaarden/

Geschillencommissie:

http://www.nrto.nl/partnerorganisaties/kwaliteitslabels_en_keurmerken/geschillencommissie/

Vakschool VersPers - Open Eyes
Postbus 3322
1001 AC Amsterdam
KvK Amsterdam 34279546
RSIN 818291722